

Il Sole **24 ORE**

Di Silvia Anna Barrilà

Dodici nuove gallerie in Italia e all'estero

Mentre molte gallerie di medie dimensioni faticano a sopravvivere, i big player del mercato dell'arte continuano la loro espansione e moltiplicano gli spazi nelle capitali dell'arte, mentre altri ancora si spostano alla ricerca di nuove localizzazioni che meglio rispondano alle ambizioni - sempre crescenti - dei loro artisti. In questo contesto anche l'Italia, da Milano a Roma a Napoli, rappresenta un luogo attraente per i galleristi internazionali grazie alla sua storia di collezionismo d'arte ben radicato e al patrimonio artistico-naturale che non smette di esercitare il suo fascino sugli stranieri. Ecco, allora, 12 nuove gallerie del 2017

Nuovo spazio di Tornabuoni a Parigi

Il gallerista italiano Michele Casamonti ha aperto a fine gennaio un nuovo spazio per la sua galleria Tornabuoni Art a Parigi. Il nuovo spazio della galleria, fondata dal padre Roberto Casamonti nel 1981 a Firenze, con sedi a Crans-Montana (dal 1993), Milano (dal 1995), Forte Dei Marmi (dal 2004), Parigi (dal 2009) e Londra (dal 2015), si trova nel Passage di Retz, nel cuore del Marais.

È uno spazio di 720 m2 in un palazzo del XVII secolo, ampi spazi e soffitti alti per mostrare mostre di qualità museale.

La prima mostra è un'importante retrospettiva dedicata ad Alighiero Boetti che va dai suoi primi disegni a inchiostro primi ai pezzi legati all'Arte Povera, ai Bollini, ai Lavori Postali, agli Aerei, alla serie delle Biro agli arazzi. La mostra copre tutta la sua carriera e illustra l'ampiezza e il significato dell'opera di Boetti all'interno dell'arte contemporanea. Le opere in mostra hanno prezzi da 25.000 a 10 milioni di euro.